

پاسخ مرتبط را گسترش بده

Develop a Relevant Answer

Farhad Mirsaedi · farhadmirsaedi.com

پاسخ مرتبط را گسترش بده

جواب تو لازم نیست طول ثابت یا متن حفظی داشته باشد. اول به سؤال جواب بده، بعد فقط جزئیاتی را نگه دار که دلیل جوابت را روشن می‌کنند.

در این کتاب

- ← 01 Part 1 را به یک موضوع محدود نکن
- ← 02 جزئیات دقیق همیشه دلیل نیست
- ← 03 یک پاسخ، یک اتفاق، یک دلیل
- ← 04 اول خودت جواب بده
- ← 05 وقتی جواب از سؤال دور می‌شود
- ← 06 اگر سؤال یا واژه‌ای روشن نبود
- ← 07 همان حرکت در یک بافت تازه
- ← 08 یک تمرین کوتاه برای بعد

Part 1 را به یک موضوع محدود نکن

در Speaking Part 1 با سؤال‌هایی درباره‌ی موضوع‌های آشنا روبه‌رو می‌شوی؛ هدف، پیدا کردن یک جوابِ حفظی نیست.

ممکن است سؤال درباره‌ی خانه، کار یا تحصیل، خانواده، علاقه‌ها یا یک عادتِ روزانه باشد. لازم نیست برای هر موضوع متن آماده داشته باشی. اول به همان سؤال جواب بده. بعد اگر می‌خواهی پاسخ را روشن‌تر کنی، یک اتفاق یا عادتِ نزدیک انتخاب کن و بگو چرا به جوابِ تو مربوط است.

این روش طول ثابت یا تعداد ثابت جمله پیشنهاد نمی‌کند. در Speaking چند بخش از عملکرد تو با هم بررسی می‌شوند؛ یک پاسخ روشن فقط به تو کمک می‌کند منظورت را بهتر نشان بدهی. واژه‌های سخت یا جزئیات زیاد به تنهایی جواب را بهتر نمی‌کنند.

جزئیات دقیق همیشه دلیل نیست

اگر جزئیات را حذف کنی و دلیلِ جواب هیچ تغییری نکند، آن جزئیات احتمالاً کارِ مهمی انجام نمی‌دهد.

سؤال را فرض کن: Do you enjoy quiet evenings at home? ممکن است بگویی رنگِ مبلت خاکستری است یا ساختمانِ تو چند طبقه دارد. این اطلاعات شاید واقعی باشند، اما هنوز به شنونده نمی‌گویند چرا عصرِ آرام در خانه را دوست داری.

I read for a while and stop thinking about work.

یک عادت و دلیلِ آن کنار هم قرار گرفته‌اند.

My sofa is grey and my building has six floors.

جزئیات دقیق‌اند، اما دلیلِ لذت‌بردن از عصرِ آرام را نشان نمی‌دهند.

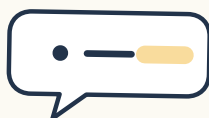
پیش از اضافه کردن جزئیات، این سؤال را از خودت بپرس: «این جمله چرا جوابِ اصلی من را روشن‌تر می‌کند؟» اگر پاسخی نداری، لازم نیست جزئیات را نگه داری. یک اتفاقِ نزدیک‌تر انتخاب کن یا دلیلِ آن را روشن‌تر بگو.

یک پاسخ، یک اتفاق، یک دلیل

یک موقعیت معمولی برای ساختن پاسخ روشن کافی است.

سؤال: Do you enjoy cooking? این پاسخ آموزشی را ببین:

Yes, especially at weekends. On Saturday mornings, I make breakfast with my brother, and I enjoy having time to talk while we cook.



پاسخ مستقیم است؛ درست کردن صبحانه جزئیات مرتبط و وقت گفت‌وگو دلیل آن را روشن می‌کند «Yes».

ابتدای پاسخ موضع را روشن می‌کند: Yes. درست کردن صبحانه یک اتفاق کوچک است. جمله‌ی آخر نشان می‌دهد چرا این اتفاق برای گوینده خوشایند است: وقت گفت‌وگو. این متن برای حفظ کردن نیست. شاید تو اصلاً آشپزی را دوست نداشته باشی یا دلیل دیگری داشته باشی. چیزی که از نمونه می‌گیری، رابطه‌ی میان پاسخ، اتفاق و دلیل است.

در جواب‌های خودت لازم نیست هر سه بخش با همین ترتیب یا همین واژه‌ها بیایند. اگر شنونده بتواند بفهمد چه نظری داری و چرا یک عادت یا اتفاق به آن نظر مربوط است، پاسخ مسیر روشنی دارد.

اول خودت جواب بده

قبل از دیدن هر مدل، یک پاسخ واقعی بساز و فقط یک پیوند را بررسی کن.

What do you like about your neighbourhood?

Answer the question. Add one routine or small event. Explain why it matters to you.

پاسخِ خودت را با صدای بلند بگو یا ضبط کن. لازم نیست بگویی محله‌ات عالی است. شاید از مسیرِ کوتاه تا مغازه، یک پارکِ آرام، سلام کردن با همسایه‌ها یا دسترسیِ آسان به اتوبوسِ خوش‌مت‌آید. یک مورد را انتخاب کن و بگو چرا برای تو مهم است.

حالا فقط سه چیز را بررسی کن. آیا به خودِ سؤال جواب داده‌ای؟ آیا اتفاق یا عادتِ انتخاب‌شده با دلیلِ تو ارتباط دارد؟ آیا شنونده بدونِ حدس زدن می‌فهمد چرا آن ویژگی را دوست داری؟ اگر یک بخش کم‌رنگ است، همان بخش را تعمیر کن و نسخه‌ی دوم را بگو. لازم نیست کلِ جواب را از نو بسازی.

وقتی جواب از سؤال دور می‌شود

فهرستِ جزئیات معمولاً از ترسِ مکث می‌آید؛ آن را با یک دلیلِ روشن تعمیر کن.

فرض کن پاسخ تو این است: Yes, I enjoy cooking. My kitchen is small, the tiles are white, and my neighbour owns a red car. این جمله‌ها صحنه را توصیف می‌کنند، اما هنوز نمی‌گویند چرا آشپزی را دوست داری. به جای افزودنِ جزئیاتِ بیشتر، یک موقعیتِ نزدیک انتخاب کن. مثلاً بگو هنگامِ پختنِ شام چه چیزی برای آرامش‌بخش یا مفید است.

Possible repair: I enjoy cooking because making dinner after work helps me slow down before the evening.

این هم تنها پاسخ ممکن نیست. شاید برای تو آشپزی فرصتی برای وقت‌گذرانی با خانواده باشد یا شاید اصلاً دوستش نداشته باشی، چون بعد از کار انرژی کافی نداری. پاسخِ صادقانه را نگه دار و دلیلِ آن را روشن کن. متنِ آماده را جای تجربه‌ی خودت نشان.

اگر سؤال یا واژه‌ای روشن نبود

شفاف‌سازی و توضیح‌دادن با واژه‌های دیگر، راه ادامه‌دادنِ گفت‌وگو هستند.

اگر یک واژه را درست نشنیدی یا منظورت را با واژه‌ی دقیق پیدا نمی‌کنی، لازم نیست حدس بی‌پایه بزنی. می‌توانی مؤدبانه clarification بخواهی یا منظورت را با جمله‌ای ساده‌تر توضیح بدهی. بعد از روشن‌شدن سؤال، دوباره به پاسخ اصلی برگرد. این کارها برچسبِ نمره نیستند؛ فقط کمک می‌کنند ارتباطِ گفت‌وگو حفظ شود.

Sorry, could you explain what you mean by X?

I cannot remember the exact word, but it is the place where ...

اگر clarification می‌خواهی، فقط برای روشن‌شدنِ منظور بپرس. بعد از پاسخِ آگزمینر، یک جمله‌ی مستقیم بده و همان روشِ پاسخ، اتفاق و دلیل را ادامه بده.

همان حرکت در یک بافتِ تازه

وقتی موضوع عوض می‌شود، متنِ آماده را جابه‌جا نکن؛ رابطه‌ی پاسخ و دلیل را منتقل کن.

Do you enjoy taking photographs?

Give a truthful yes or no answer. Add one moment and a reason.

اول پاسخِ خودت را بگو. اگر عکاسی را دوست داری، شاید موقعِ پیاده‌روی، دیدنِ اعضای خانواده یا ثبتِ یک منظره به آن اشاره کنی. اگر دوست نداری، دلیلِ خودت را توضیح بده. پیش از دیدنِ هر نمونه، پاسخ را ضبط کن.

Possible route: I take photos on walks because they help me notice small changes in the park.

این مسیر ممکن، یک موقعیت و دلیل دارد. لازم نیست از همین واژه‌ها استفاده کنی. باز هم همان سه پرسش را بررسی کن: پاسخ روشن است؟ موقعیت به موضوع مربوط است؟ دلیل، ارزش یا مسئله‌ی آن موقعیت را توضیح می‌دهد؟

یک تمرین کوتاه برای بعد

دو بار ضبط کن: بار اول برای دیدن عادتت، بار دوم برای تعمیر یک پیوند.

دو سؤال آشنا از Part 1 انتخاب کن. برای هر سؤال یک پاسخ اول ضبط کن. بعد فقط یک تغییر بده: یک جزئیات بی‌ربط را حذف کن یا یک دلیل گم‌شده را روشن کن. نسخه‌ی دوم را ضبط کن و گوش بده. آیا شنونده حالا راحت‌تر می‌فهمد چرا همان جواب را داده‌ای؟

برای آشنایی با شکل رسمی Speaking و معیارهای منتشرشده، راهنمای Speaking در IELTS و توضیح نمره‌دهی IELTS را ببین. این کتابچه یک تمرین عملی برای ساختن پاسخ مرتبط است؛ وعده‌ی نمره یا فرمول ثابت نمی‌دهد.

اگر می‌خواهی بعد از این تمرین، مسیر منظم‌تری برای Speaking داشته باشی، می‌توانی معرفی دوره‌ی IELTS را در سایت بخوان و ببین با هدف‌ت جور است یا نه.

خودت را امتحان کن

پیش از بازکردن پاسخ‌ها، دو تمرین تولیدی را با صدای بلند یا ضبط‌شده انجام بده. بعد فقط یک پیوند کم‌رنگ را تعمیر کن؛ هدف، کپی‌کردن متن نمونه نیست.

Q 1

Question: Do you enjoy quiet evenings at home? Which continuation best explains the answer?

My sofa is grey.

I read for a while and stop thinking about work.

My building has six floors.

Q 2

Which response is the better repair when your answer contains several unrelated details?

Add two more details so the answer sounds longer.

Keep one event and explain why it supports the answer.

Memorise a longer answer for the next question.

Q 3

You do not understand one word in a Part 1 question. Which move keeps the conversation connected?

Ask politely what the word means, then return to the question.

Give an unrelated memorised answer.

Invent a meaning and continue without checking.

Q 4

What do you like about your neighbourhood? Answer before reading any model. Add one routine or event that makes your reason clear.

Q 5

Do you enjoy taking photographs? Give a truthful yes or no answer, then add one moment and a reason. Record a first version before looking back.

Q 6

Read this response: 'Yes, I enjoy cooking. My kitchen is small, the tiles are white, and my neighbour owns a red car.' What should you repair first?

Keep every detail because specific answers are always stronger.

Remove the unrelated scene details and add why cooking is enjoyable.

Replace the answer with a fixed thirty-second script.

راهنمای بررسی پاسخ‌ها

تمرین 1

I read for a while and stop thinking about work.

گزینه‌ی دوم درست است. یک عادت معمولی و دلیل لذت‌بردن را کنار هم می‌گذارد. رنگِ مبل و تعدادِ طبقه‌ها ممکن است دقیق باشند، اما به پاسخ اصلی کمک نمی‌کنند.

تمرین 2

Keep one event and explain why it supports the answer.

گزینه‌ی دوم درست است. پاسخ را با طولِ بیشتر یا متنِ آماده تعمیر نمی‌کنی. یک اتفاقِ نزدیکِ نگه دار و روشن کن چرا همان اتفاق به جوابِ تو مربوط است.

تمرین 3

Ask politely what the word means, then return to the question.

گزینه‌ی اول درست است. clarification یک انتخابِ ارتباطی است که به تو کمک می‌کند سؤال را درست بفهمی. بعد از روشن‌شدنِ منظور، دوباره به پاسخ و دلیلِ خودت برگرد.

تمرین 4

پاسخ‌های خوب متفاوت‌اند. بررسی کن آیا مستقیم به سؤال جواب داده‌ای، آیا عادت یا اتفاقِ تو دلیلِ جواب را پشتیبانی می‌کند، و آیا شنونده بدون حدس‌زدن ارتباط را می‌فهمد. اگر یک بخشِ کم‌رنگ است، فقط همان بخش را تعمیر کن و دوباره بگو.

تمرین 5

لازم نیست جوابِ تو مثبت باشد و جوابِ یگانه‌ای هم وجود ندارد. اگر عکاسی را دوست داری، یک موقعیت معمولی و دلیلِ آن را بگو. اگر دوست نداری، دلیلِ صادقانه‌ی خودت را روشن کن. کلمه‌های یک مدل را تکرار نکن.

تمرین 6

Remove the unrelated scene details and add why cooking is enjoyable.

گزینه‌ی دوم درست است. این جزئیات دلیل لذت‌بردن از آشپزی را نشان نمی‌دهند. یک اتفاق مرتبطِ نگه دار یا اضافه کن و توضیح بده چرا آشپزی در آن موقعیت برایت خوشایند یا مفید است.

مرور سریع

برای هر پاسخ، سه پیوند را بررسی کن؛ این‌ها قالب یا زمان اجباری نیستند.

پاسخ مستقیم

اول به همان سؤال جواب بده تا جزئیات هدف روشن داشته باشند.

یک اتفاق یا عادت

یک موقعیت معمولی انتخاب کن؛ داستان بزرگ لازم نیست.

دلیل روشن

بگو آن اتفاق چرا به پاسخ تو مربوط است.

تعمیر یک پیوند

بعد از ضبط، فقط یک جزئیات بی‌ربط را حذف یا یک دلیل را روشن کن.

انعطاف

جواب صادقانه‌ی مثبت یا منفی می‌تواند مناسب باشد؛ متن نمونه را حفظ نکن.

اگر این تمرین به کارت آمد و می‌خواهی در یک مسیر منظم ادامه بدهی، معرفی دوره را بخوان و ببین با سطح و هدفت جور است یا نه.

اگر برای انتخاب مسیر آموزشی به راهنمایی نیاز داری، [صفحه‌ی مشاوره](#) را ببین.

IELTS

OPTIONAL NEXT STEP



دوره‌ی آیلتس

معرفی دوره را بخوان و ببین با هدف و سطح فعلی‌ات جور است یا نه.

فرهاد میرسعیدی

farhadmirsaeedi.com