دفتر تمرین اسپیکینگ

اول حرف بزن، بعد فقط یک مسئله را انتخاب کن. ضبط اول ← یک مشاهده ← درس هم‌خوان ← تکرار همان سؤال ← سؤال تازه.

مثال آموزشیِ ساختگی؛ این متن از صدای یک زبان‌آموز برداشته نشده است.

> What do you usually do after work or study?

پاسخ اول:

> I usually watch TV. I like watching TV.

مشاهده: در این مثال، جمله‌ی دوم فقط همان فکر را تکرار می‌کند. **تغییر:** یک جزئیات مرتبط اضافه می‌کنم. **درس:** پاسخ مرتبط را گسترش بده

پاسخ بازنگری‌شده:

> I usually watch TV after dinner. I often choose a short comedy because it helps me relax.

پاسخ دوم زمان و نوع برنامه را مشخص می‌کند. طولانی‌ترشدن به‌تنهایی هدف نیست؛ جزئیات باید به سؤال مربوط باشند. از روی این متن نمی‌توان درباره‌ی تلفظ یا روان بودنِ صدای کسی قضاوت کرد.

حالا همان کار را با اطلاعات خودت در پاسخِ سؤال موسیقی امتحان کن؛ متن بالا را حفظ نکن.

> What kind of music do you enjoy?

E1 — پاسخ کوتاه و مرتبط

پاسخ اول را با ضبط‌صوت گوشی بگو و نگه دار. یک مشاهده و درس انتخاب کن، سپس همان سؤال را دوباره بگو.

> Do you prefer shopping online or in shops?

فایل یا زمان ضبط اول:

یک مشاهده از چیزی که شنیدی:

درس و تغییر انتخاب‌شده:

فایل یا زمان ضبط دوم، با همان سؤال:

سؤال تازه را هم بگو و همان تغییر را امتحان کن، نه پاسخ قبلی را.

> How do you usually choose a film to watch?

فایل یا زمان ضبط سؤال تازه:

تغییر منتقل‌شده:

E2 — ضبط اول و تکرار

یک دقیقه برای یادداشت نکته‌ها بگذار؛ سپس ۱ تا ۲ دقیقه با ضبط‌صوت صحبت کن. ضبط اول را نگه دار، یک مشاهده و درس انتخاب کن و همان سؤال را تکرار کن.

> Describe a place in your city where you like to spend time.
> You should say:
> • where it is
> • what you do there
> • who you usually go with
> • and explain why you like spending time there.

یادداشت یک دقیقه‌ای:

فایل یا زمان ضبط اول:

یک مشاهده:

درس و تغییر انتخاب‌شده:

فایل یا زمان ضبط دوم، با همان سؤال:

E2 — سؤال تازه

برای سؤال تازه نیز یک دقیقه یادداشت کن و ۱ تا ۲ دقیقه صحبت کن. همان تغییر را در موضوع تازه امتحان کن؛ پاسخ قبلی را حفظ نکن.

> Describe a small change that improved your daily routine.
> You should say:
> • what the change was
> • when you made it
> • how you put it into practice
> • and explain how it improved your routine.

یادداشت یک دقیقه‌ای:

فایل یا زمان ضبط سؤال تازه:

همان تغییر را در پاسخ تازه چطور امتحان کردی؟

E3 — توضیح یک دیدگاه

پاسخ اول را بگو و نگه دار. یک مشاهده و یک درس انتخاب کن؛ همان سؤال را دوباره بگو.

> Why do some people prefer spending free time at home?

فایل یا زمان ضبط اول:

یک مشاهده:

درس و تغییر انتخاب‌شده:

فایل یا زمان ضبط دوم، با همان سؤال:

سؤال تازه را هم با ضبط‌صوت بگو و همان تغییر را امتحان کن.

> How can cities make public places more useful for residents?

فایل یا زمان ضبط سؤال تازه:

تغییر منتقل‌شده:

گزارش تکرارپذیر

برای هر نوبت از این صفحه استفاده کن. حرف بزن و صدایت را نگه دار؛ لازم نیست پاسخ کامل را بنویسی.

تاریخ:

سؤال:

فایل یا زمان ضبط اول:

یک مشاهده:

درس و تغییر انتخاب‌شده:

فایل یا زمان ضبط دوم:

سؤال تازه:

فایل یا زمان ضبط سؤال تازه:

تغییر منتقل‌شده:

راهنمای بررسی — E1 و E2

پس از ضبط اول، تکرار و سؤال تازه، فقط راهنمای مربوط به مشاهده‌ات را بخوان. این موارد تشخیص نمره نیستند.

E1 — پاسخ کوتاه و مرتبط

اگر پاسخ اول را با I like both تمام کردی، یک دلیل یا مثال کوتاه ممکن است به ادامه‌دادن کمک کند: پاسخ مرتبط را گسترش بده را ببین. اگر هنگام انتخاب واژه مکث کردی، وقت‌خریدن را انتخاب کن. اگر زمان‌ها نامنظم بودند، دامنه گرامری مناسب‌تر است. فقط چیزی را انتخاب کن که در ضبط شنیدی.

E2 — ادامه‌دادن یک موضوع

اگر ترتیب نکته‌ها را گم کردی، درس بخش ۲ را باز کن و با چند واژه کلیدی مسیر صحبت را مشخص کن. اگر بعد از نکته‌ها دنبال واژه ماندی، وقت‌خریدن و اگر جمله‌ها کوتاه و جدا بودند، روانی کلام را ببین. فقط یک تغییر را برای پاسخ دوم بردار.

راهنمای بررسی — E3 و گام بعدی

این راهنما را پس از ضبط اول، تکرار و پاسخ به سؤال تازه بخوان.

E3 — توضیح دیدگاه

اگر شنونده برای فهمیدن یک واژه یا جمله باید حدس بزند، تلفظ را انتخاب کن. اگر یک اشتباه رشته حرفت را قطع می‌کند، اصلاح کوتاه، ادامه روشن را انتخاب کن. این‌ها مشاهده‌های تمرینی‌اند، نه تشخیص نمره یا لهجه.

پایان هر نوبت

هر فعالیت وقتی کامل است که ضبط اول، ضبط دوم و پاسخ سؤال تازه را داشته باشی و یک مشاهده مشخص ثبت کرده باشی. برای هر فعالیت سه ضبط و برای هر سه فعالیت در مجموع نه ضبط لازم است. خواندن درس یا نمونه به‌تنهایی تمرین را کامل نمی‌کند.

گام بعدی

برای انتخاب درس هم‌خوان، به نقشه درس‌های اسپیکینگ یا روش تمرین اسپیکینگ برگرد.