

LISTENING · L15

تطبیق در لیسنینگ؛ هر سؤال را به شاهدِ خودش وصل کن

Listening Matching

از توضیح تا تمرین

در سؤال تطبیق، باید هر مورد شماره‌دار را به گزینه درست وصل کنی. پیش از پخش، دستور استفاده از حروف و تفاوت گزینه‌ها را بخوان؛ هنگام شنیدن، نام مورد، گفته مربوط به آن و حرف گزینه را با هم نگه دار.

مثال‌های این کتاب نوشتاری‌اند؛ سنجش شنیدن به فایل صوتی تازه نیاز دارد.

۱. قانون استفاده از گزینه‌ها را از دستور بگیر	شروع
۲. مورد جاری و حرف گزینه را همزمان دنبال کن	۳. گزینه مطرح‌شده را با موضع نهایی بسنج
۴. علامت‌گذاری را با دستور و شاهد هماهنگ کن	برگه تمرین ۱
برگه تمرین ۲	پاسخ‌های ۱
پاسخ‌های ۲	تمرین صوتی بعدی
مرور و منابع	

۱. قانون استفاده از گزینه‌ها را از دستور بگیر

دستور حروف ← مورد جاری ← شاهد مربوط ← تطبیق

در Matching، یک ستون معمولاً مورد‌های شماره‌دار و ستون دیگر گزینه‌های حرف‌دار دارد. تعداد گزینه‌ها و امکان تکرار حرف از خود سؤال و دستور معلوم می‌شود؛ فرض نکن که همیشه گزینه اضافی هست یا هر حرف فقط یک بار به کار می‌رود.

پیش از پخش، مورد‌ها را کوتاه مرور کن و گزینه‌های نزدیک را کنار هم بشناس. لازم نیست برای هر گزینه از قبل جایگاهی پیدا کنی؛ وظیفه تو پاسخ‌دادن به مورد‌های خواسته‌شده است.

مثال حل‌شده تألیفی؛ تحلیل متن، نه سنجش شنیدن

Match each person to a reason. You may use a letter more than once.

Options: A timing; B budget; C staffing. 'For Mina, the date was the problem. For Reza too, the proposed week clashed with exams.'

Mina = ?; Reza = ?

Mina A; Reza A

هر دو عبارت به زمان اشاره دارند و دستور تکرار A را مجاز کرده است.

- دستور Each option may be used more than once یا هر محدودیت دیگر را ثبت کن.
- دو ستون را جدا بخوان: مورد مورد سؤال و معنای گزینه.

۲. مورد جاری و حرف گزینه را همزمان دنبال کن

حروف A، B و C فهرست مفاهیم اند؛ ترتیبشان مسیر گفتار نیست. در مقابل، ترتیب موردهای شماره دار معمولاً راهنمای دنبال کردن بخش مربوط از گفتار است، اما برای هر تطبیق نام یا نشانه خود مورد را پیدا کن.

وقتی گوینده از یک نفر یا پروژه به دیگری می‌رود، پاسخ را به همان مورد وصل کن. اگر یک عبارت را بی‌مرجع یادداشت کنی، ممکن است حرف درست را به ردیف غلط بدهی.

مثال حل‌شده تألیفی؛ تحلیل متن، نه سنجش شنیدن

Match the teams to their main difficulty. Choose ONE letter for each.

Options: A staffing; B access; C data. 'The north team had enough people, but could not enter the site. The south team entered easily; its records were incomplete.'

North team = ?; South team = ?

North B; South C

مرجع هر جمله تیم جداگانه است؛ ترتیب پاسخ‌ها B و سپس C از ترتیب گفته می‌آید، نه از ترتیب فهرست.

هر مورد را با شاهد خودش به گزینه وصل کن: شمال ← دسترسی؛ جنوب ← داده.

1. گروه شمال: نیروی کافی داشت، اما نمی‌توانست وارد محل شود.
2. گزینه B، دسترسی: مشکل گروه شمال.
3. گروه جنوب: ورود به محل آسان بود، اما سوابقش ناقص بود.
4. گزینه C، داده: مشکل گروه جنوب.



- کنار شماره هر مورد، یک شاهد کوتاه بنویس.
- از ترتیب الفبایی گزینه‌ها نتیجه نگیر.

۳. گزینه مطرح شده را با موضع نهایی بسنج

گوینده می‌تواند یک احتمال را مطرح کند، رد کند یا برای فرد دیگری درست بداند. شنیدنِ واژه گزینه کافی نیست؛ بین سؤال درباره نظر، تصمیم یا ویژگی چه کسی می‌پرسد.

وقتی «At first I blamed the budget, but the real issue was timing» را می‌خوانی، budget بخشی از مسیر توضیح است؛ برای سؤال علت واقعی، timing شاهد دارد. واژه آخر هم همیشه پاسخ نیست؛ شرط سؤال تعیین‌کننده است.

مثال حل‌شده تألیفی؛ تحلیل متن، نه سنجش شنیدن

Match the project to the reason it changed.

Options: A budget; B timing; C location. 'At first we blamed the budget for the garden project. The figures were fine; the actual problem was that the volunteers were only free in winter.'

Garden project = ?

B – timing

بودجه بررسی و رد شد؛ زمان در دسترس بودن داوطلبان علت واقعی است.

- برای هر مورد، عبارت تأیید یا رد را یادداشت کن.
- گزینه باز را فقط به‌خاطر شنیده‌نشدن کنار نگذار.

۴. علامت‌گذاری را با دستور و شاهد هماهنگ کن

اگر دستور استفاده هر حرف را فقط یک بار مجاز می‌داند، حرف ثبت‌شده را از گزینه‌های بعدی کنار بگذار؛ اگر تکرار مجاز است، آن را حذف نکن. خط‌زدن خودکار می‌تواند پاسخ بعدی را پنهان کند. وقتی یک مورد را از دست دادی، آن را علامت بزن و مورد بعدی را دنبال کن. در بازبینی، بین خطا از مرجع مورد، معنای گزینه، تغییر موضع یا قانون تکرار بود.

مثال حل‌شده تألیفی؛ تحلیل متن، نه سنجش شنیدن

Match each speaker to a benefit. You may use letters more than once.

Options: A lower cost; B shorter journey; C better equipment. 'Leila chose the bus because it was cheaper. Navid also chose it for the fare, although the trip took longer.'

Leila = ?; Navid = ?

Leila A; Navid A

هر دو fare/cheaper را علت دانستند؛ تکرار طبق دستور مجاز است و shorter journey خلاف متن است.

- حذف فقط تحت دستور همان مجموعه و با شاهد کافی معنا دارد.
- گزینه باقی‌مانده بدون شاهد پاسخ قطعی نیست.

برگه تمرین ۱۰ تا ۴

این متن‌ها تألیفی و نوشتاری‌اند و سنجش شنیدن نیستند. برای سؤال‌های ۱ تا ۴ از گزینه‌های A زمان‌بندی، B بودجه، C دسترسی، D تجهیزات استفاده کن. هر حرف فقط یک بار مجاز است؛ یک گزینه اضافه می‌ماند.

Project 1: 'The team could afford the plan, but the only available date was after the deadline.' Project 2: 'The site was open; we could not pay the rental fee.' Project 3: 'The budget was approved, yet wheelchairs could not enter the old building.'

۱.

Project 1؛ علت مشکل کدام حرف است؟

۲.

Project 2؛ علت مشکل کدام حرف است؟

۳.

Project 3؛ علت مشکل کدام حرف است؟

۴.

طبق همین دستور، کدام حرف استفاده نمی‌شود؟

در این برگه تکرار ممنوع است؛ این قانون را به مجموعه‌های دیگر تعمیم نده.

برگه تمرین ۵۰ تا ۸

برای سؤال‌های ۵ تا ۸ از گزینه‌های A هزینه کمتر، B زمان کوتاه‌تر، C امکانات بهتر استفاده کن. هر حرف می‌تواند بیش از یک بار به کار رود.

Mina: 'I chose the old hall because its rent was low, though its sound system was weak.'

Reza: 'The new hall had excellent microphones; it cost more, but that was acceptable.'

Sara: 'I booked the morning train because it took half as long as the bus.' Ali: 'I chose the shared room for the price, not for its equipment.'

۵.

Mina؛ دلیل انتخاب کدام حرف است؟

۶.

Reza؛ دلیل انتخاب کدام حرف است؟

۷.

Sara؛ دلیل انتخاب کدام حرف است؟

۸.

Ali؛ دلیل انتخاب کدام حرف است؟

انتقال به صدا: در یک مجموعه تازه، پیش از دیدن متن دستور تکرار و شاهد هر مورد را ثبت کن.

پاسخ‌های توضیح‌دار ۱۰ تا ۴

اول پاسخ خودت را بنویس؛ سپس شاهد را بررسی کن.

پاسخ 1

A

after the deadline به زمان‌بندی اشاره دارد؛ بودجه کافی بود.

پاسخ 2

B

could not pay the rental fee شاهد بودجه است.

پاسخ 3

C

ورودِ صندوقِ چرخ‌دار ممکن نبود؛ گزینهٔ دسترسی درست است.

پاسخ 4

D

سه مورد به A، B و C وصل شدند؛ D شاهی ندارد و یک گزینه اضافه است.

پاسخ‌های توضیح‌دار ۵۰ تا ۸

پاسخ 5

A

low rent دلیل انتخاب است؛ ضعف سیستم صدا نفی C است.

پاسخ 6

C

excellent microphones شاهد امکانات بهتر است؛ هزینه بیشتر پذیرفته شد.

پاسخ 7

B

half as long به مدت کوتاه‌تر سفر اشاره دارد.

پاسخ 8

A

for the price علت است و تکرار A طبق دستور مجاز است.

انتقال به شنیدن واقعی

برای سنجش شنیدن، یک فایل رسمی ندیده انتخاب کن. پاسخ اول را پیش از بازکردن متن یا کلید ثبت کن؛ سپس دلیل را با سؤال بسنج.

نمونه سؤال‌های رسمی IELTS Academic

<https://ielts.org/take-a-test/preparation-resources/sample-test-questions/academic-test>

درس و تمرین تعاملی همین موضوع

مرور و منابع

مرور یک‌نگاهی

دستور: تعدادِ گزینه‌ها و امکانِ تکرار را از همان سؤال بخوان.
دو ستون: شمارهٔ مورد و معنای حرف را جدا نگه دار.
ترتیب: ترتیبِ حروف، ترتیبِ گفتار نیست.
موضع: نام‌بردن از گزینه با تأییدِ آن فرق دارد.
حذف: حرفِ استفاده‌شده را فقط وقتی کنار بگذار که دستور منعِ تکرار دارد.
شاهد: برای هر تطبیق، عبارتِ مربوط به همان مورد را پیدا کن.
بازگشت به درس