

تلاشِ اول در لیسنینگ

Attempt, Replay, Check

Farhad Mirsaedi · farhadmirsaedi.com

تلاشِ اول در لیسنینگ

با همراهت از متن‌های همین کتاب استفاده کن؛ یا تنهایی، یک نمونه‌ی رسمی Listening را پیش از دیدن transcript یا کلید انجام بده و پاسخِ اولت را با مدرک بررسی کن.

در این کتاب

← 01 سؤال برای تو؛ متن برای همراهت

← 02 پیش از صدا، ببین دنبال چه هستی

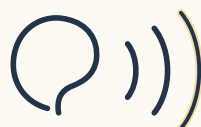
← 03 جوابِ اولت را نگه دار

← 04 بارِ دوم با یک هدف بشنو

← 05 بعد از تلاش، متن را باز کن

← 06 همان تصمیم را با ورودی تازه امتحان کن

لازم نیست تلاشِ اولت بی‌اشتباه باشد. یک پاسخِ واقعی به تو نشان می‌دهد بارِ دوم دنبال چه چیزی بگردد.



تلاشِ اول، بازپخشِ هدفمند، بررسیِ متن و انتقال به ورودیِ تازه چهار مرحله‌ی جدا هستند.

سؤال برای تو؛ متن برای همراهت

برای متن‌های کوتاه همین خودآزمایی، یک همراه لازم داری که انگلیسی را روشن بخواند. او می‌تواند صدایش را ضبط کند تا دوباره بشنوی. پیش از شروع، فقط سؤال را بخوان؛ متن ورودی را همراهت از بخشِ جداگانه‌ی پایانِ تمرین‌ها برمی‌دارد. اگر تنهایی، از نمونه‌های رسمی IELTS یک تمرینِ Listening دیده‌نشده انتخاب کن، دستورهای همان تمرین را رعایت کن و پاسخِ اولت را پیش از دیدنِ transcript یا کلید ثبت کن.

پیش از صدا، ببین دنبال چه هستی

سؤالِ زمان با سؤالِ روز یکی نیست. در یک فرم، برچسبِ هر جای خالی کمک می‌کند نوعِ اطلاعات را حدس بزنی: نام، شماره، روز یا یک چیزِ لازم. این حدس جواب نیست؛ فقط توجهت را جهت می‌دهد.

What time does the talk begin?

Target: the starting time of the talk.

ممکن است در همان ورودی، ساعتِ بازشدنِ ساختمان هم گفته شود. آن عدد واقعی است، ولی سؤالِ درباره‌ی شروعِ سخنرانی است. عبارتِ سؤال را با عدد نگه دار.

جوابِ اولت را نگه دار

یک بار بشنو و چیزی را که فهمیدی بنویس. اگر مطمئن نیستی، کنار پاسخ علامت بگذار. لازم نیست برای پنهان کردن اشتباه، پاسخِ اول را پاک کنی؛ مقایسه‌ی آن با پاسخِ بعدی بخشی از کار است.

اگر هیچ پاسخی نداری، همان را ثبت کن. بعد مشخص کن سؤال را نفهمیدی، واژه‌ای را نشنیدی یا بین دو اطلاعات انتخاب نکردی. این سه مشکل به یک نوع تمرین نیاز ندارند.

بار دوم با یک هدف بشنو

از همراهت بخواه همان متن را دوباره بخواند یا ضبط را پخش کن. این بار فقط منتظر یک عدد نباش؛ به عبارتِ قبل و بعدش توجه کن. اگر پاسخ عوض شد، جوابِ تازه را کنار جوابِ اول بنویس.

The cafe opens at seven. Breakfast service starts at eight.

Question: When does breakfast service start?

در این نمونه‌ی نوشتاری، پاسخ eight است؛ چون به breakfast service وصل شده. خواندنِ این نمونه کمک می‌کند هدفِ شنیدن را بشناسی. خودآزماییِ بعدی متن‌های دیگری دارد که باید اول از همراهت بشنوی.

بعد از تلاش، متن را باز کن

حالا عبارتِ سؤال و عبارتِ پشتیبان را در متن پیدا کن. اگر پاسخ درست بود، فقط تیک زن؛ بگو کدام عبارت از آن پشتیبانی می‌کند. اگر غلط بود، ببین چه چیزی انتخابت را عوض می‌کند: هجی، زمان، تغییر برنامه یا یک جمله‌ی منفی.

عبارتی مثل actually یا instead به‌تنهایی کلید نیست. رابطه‌ی کاملِ جمله را بخوان. یک برنامه‌ی تازه ممکن است جای قبلی را بگیرد؛ گاهی هم دو اطلاعات درباره‌ی دو چیز متفاوت‌اند و هیچ‌کدام لغو نشده‌اند.

همان تصميم را با ورودی تازه امتحان كن

وقتی متن را دیدی، شنیدن دوباره‌ی همان ورودی دیگر مثل بار اول نیست. برای بررسی انتقال، از همراهت بخواه یک مثال تازه با همین نوع سؤال بسازد و متن را به تو نشان ندهد. اگر تنهایی، از همان منبع رسمی یک نمونه‌ی Listening دیگر و دیده‌نشده انتخاب کن و دستورهای همان آیتم را رعایت کن.

در یک یادداشت کوتاه بنویس: سؤال چه می‌خواست، بار اول چه نوشتی، بعد از بررسی چه فهمیدی و در مثال تازه چه کردی. این دفترچه یک تمرین شروع است؛ از تعداد پاسخ‌های آن نمره‌ی آیلتس یا میزان پیشرفت نتیجه نگیر.

خودت را امتحان کن

مسیر همراه: از او بخواه بخشِ «متن‌های همراه» را آماده کند؛ تو فقط سؤال‌ها را بخوان و بعد از شنیدن پاسخ بنویس. مسیر انفرادی: به جای این پنج متن، از نمونه‌های رسمی IELTS یک تمرین شنیداری دیده‌نشده انتخاب کن، دستوره‌ای آن را رعایت کن و پاسخِ اولت را پیش از transcript یا کلید ثبت کن. در مسیر همراه، اگر خواستی پس از ثبت پاسخِ اول یک بار دیگر بشنو؛ سپس پاسخ و دلیل را بررسی کن.

Q 1

What is the caller's surname? Listen to your partner, then write your answer. Keep your first answer when you replay the input.

Q 2

How many chairs are needed? Listen to your partner, then write your answer. Keep your first answer when you replay the input.

Q 3

Which day is the appointment now on? Listen to your partner, then write your answer. Keep your first answer when you replay the input.

Q 4

What does the visitor need to bring? Listen to your partner, then write your answer. Keep your first answer when you replay the input.

Q 5

Which room has the meeting moved to? Listen to your partner, then write your answer. Keep your first answer when you replay the input.

متن‌های همراه

این صفحه برای کسی است که ورودی‌ها را می‌خواند. زبان‌آموز پیش از ثبت پاسخ اول، متن‌ها را نبیند.

متن تمرین 1

Could I take your surname? It is Rahmani – R-A-H-M-A-N-I.

متن تمرین 2

We thought we needed fourteen chairs, but two guests cannot come, so please set out twelve.

متن تمرین 3

Tuesday is difficult. Thursday afternoon would be ideal. I have booked Thursday at 3 p.m.

متن تمرین 4

Please bring your booking reference and a photo ID. You do not need to print the confirmation email.

متن تمرین 5

The meeting was planned for Room 4. That room is being painted, so we are meeting in Room 6 instead.

راهنمای بررسی پاسخ‌ها

تمرین 1

Rahmani.

Rahmani. نام و هجی همان ورودی از پاسخ پشتیبانی می‌کنند. نام نوشته‌شده را با هجی متن مقایسه کن.

تمرین 2

12.

12. چهارده برای برنامه‌ی پیشین بود؛ نبودن دو مهمان مقدار نهایی را به دوازده تغییر می‌دهد.

تمرین 3

Thursday.

Thursday. دلیل، رد Tuesday و booking نهایی Thursday در همین گفت‌وگوست.

تمرین 4

booking reference and photo ID.

booking reference and photo ID. چیز required را از چیز not required جدا کن.

تمرین 5

Room 6.

Room 6. Room 4 برنامه‌ی قبلی بود؛ instead تغییر مکان را به Room 6 وصل می‌کند.

مرور سریع

سؤال، تلاش، بررسی و context تازه را از هم جدا نگه دار.

۱. سؤال

روز، نقش، تعداد یا شامل بودن را قبل از شنیدن مشخص کن.

۲. تلاش اول

در مسیر همراه، script را نادیده بشنو؛ در مسیر انفرادی، نمونه‌ی رسمی را پیش از transcript یا کلید انجام بده.

۳. بازپخش

اگر شریک تمرین یا فایل اجازه می‌دهد، پس از تلاش دوباره گوش بده.

۴. transcript

بعد از پاسخ، شرط و عبارت پشتیبان را پیدا کن.

۵. context تازه

در مسیر همراه، script تازه اجرا کن؛ در مسیر انفرادی، یک نمونه‌ی رسمی دیده‌نشده بردار تا فقط جواب قبلی را حفظ نکرده باشی.

اگر این تمرین به کارت آمد و می‌خواهی در یک مسیر منظم ادامه بدهی، معرفی دوره را بخوان و ببین با سطح و هدفت جور است یا نه.

اگر برای انتخاب مسیر آموزشی به راهنمایی نیاز داری، [صفحه‌ی مشاوره](#) را ببین.

PRE-IELTS

OPTIONAL NEXT STEP



دوره‌ی پری آیلتس

معرفی دوره را بخوان و ببین با هدف و سطح فعلیات جور است یا نه.

فرهاد میرسعیدی

farhadmirsaeedi.com