

شرطِ سؤال را با اطلاعاتِ صدا تطبیق بده

Check Every Listening Condition

Farhad Mirsaedi · farhadmirsaedi.com

شرط سؤال را با اطلاعاتِ صدا تطبیق بده

از متن برای شناختِ شرط و دلیل استفاده کن. برای تمرینِ مستقل، یک نمونه‌ی رسمیِ نادیده را اول با صدا حل کن و transcript یا کلید را بعداً باز کن؛ اگر شریکِ تمرین داری، می‌تواند script تازه‌ای را بخواند یا ضبط کند.

در این کتاب

← 01 اول، شرط سؤال را نگه دار

← 02 نمونه‌ی متن‌محور: یک تغییر برای روزِ دیگر

← 03 اصلاح و انتخاب را در همان گفت‌وگو دنبال کن

← 04 شرط فقط زمان نیست

← 05 یک تمرین شنیداری تازه بساز

← 06 انتقال به یک نمونه‌ی تازه

← 07 برای تمرینِ بعدی

شرط سؤال را با اطلاعات صدا تطبیق بده

اینجا یاد می‌گیری بین چند اطلاعات واقعی، جواب همان سؤال را پیدا کنی. پیش از تلاش، شرط سؤال را نگه دار و بعد همان بخش از صدا را پیدا کن که آن را پشتیبانی می‌کند.

اول، شرط سؤال را نگه دار

در یک سؤال ممکن است زمان، روز، نقش یک شخص، تعداد پاسخ یا عبارت‌هایی مانند included و unavailable تعیین‌کننده باشند. پیش از پخش، فقط همان شرط را کوتاه و روشن نگه دار. قرار نیست هر عدد، هر نام یا هر کلمه‌ی آخر را دنبال کنی؛ باید ببینی کدام جمله در همان گفت‌وگو به شرط سؤال وصل می‌شود.



شرط سؤال، توجه تو را روی همان بخش از صدا نگه می‌دارد؛ جواب را از جمله‌ای بگیر که همان شرط را پشتیبانی می‌کند.

نمونه‌ی متن محور: یک تغییر برای روز دیگر

این نمونه را با خواندن متن بررسی کن: Tomorrow is Monday. The reception currently closes at 5 p.m. From Tuesday, it will close at 6 p.m. سؤال می‌پرسد: What time will the reception close tomorrow?

پاسخ 5 p.m. است، چون tomorrow در این نمونه Monday است و تغییر 6 p.m. از Tuesday شروع می‌شود. هر دو زمان واقعی‌اند. تفاوت در جفت شرط سؤال → اطلاعات پشتیبانی‌شده است: tomorrow → 5 p.m.

اصلاح و انتخاب را در همان گفت‌وگو دنبال کن

در Thursday، The meeting was scheduled for Tuesday. Sorry, it has been moved to Thursday.، Thursday است چون گوینده صریحاً برنامه‌ی Tuesday را عوض می‌کند. در We could meet on Thursday or Friday. Friday is better for everyone, so let us meet then.، Friday می‌شود. این دو نمونه مجوز نمی‌دهند که همیشه آخرین کلمه یا همیشه یک زمان فعل را انتخاب کنی. آن‌ها فقط از تو می‌خواهند تغییر یا انتخاب را در بافت همان سؤال دنبال کنی.

شرط فقط زمان نیست

گاهی یک استثنا تعیین‌کننده است: The art room is open every weekday except Wednesday. پاسخِ When is the art room unavailable?، Wednesday بازديد جمعه را رزرو می‌کند و راهنما می‌گوید I lead the Saturday tour، پاسخِ Who leads the Saturday tour?، راهنماست.

تعداد پاسخ‌ها را هم نگه دار. سؤال: Which TWO facilities are included? متن: The pass covers the gym and the pool. It does not include fitness classes. دو پاسخِ gym و pool لازم است. یک مورد کافی نیست؛ کلاس‌های ورزشی هم طبق متن شامل این کارت نمی‌شوند.

یک تمرین شنیداری تازه بساز

- در نمونه‌سؤال‌های رسمی IELTS Academic یک آیتم Listening Multiple Choice با یک پاسخ انتخاب کن.
- اول فقط با صدا تلاش کن و پاسخ اولت را بنویس؛ transcript یا کلید را تا پایان تلاش باز نکن.
- بعد از بررسی، شرط سؤال و عبارت صوتی یا transcript را که جواب را تأیید می‌کند کنار هم بنویس.
- برای انتقال، یک نمونه‌ی Listening دیگر و دیده‌نشده، مثل Note Completion، از همان منبع رسمی انتخاب کن و دستورهای همان آیتم را رعایت کن؛ نمونه‌ی اول را تکرار نکن.
- اگر با شریک تمرین می‌کنی، می‌تواند به‌جای نمونه‌ی رسمی یک script کوتاه با دو مورد اطلاعات که ممکن است با هم اشتباه‌گیری بسازد و بدون نشان‌دادن متن آن را بخواند یا ضبط کند؛ سپس همین شرط و شاهد را بررسی کن.

انتقال به یک نمونه‌ی تازه

برای مسیر مستقل، یک آیتَم Listening دیگر و دیده‌نشده، مثل Note Completion، از همان منبع رسمی انتخاب کن و دستورهای همان آیتَم را رعایت کن. پیش از transcript یا کلید فقط گوش بده و جواب بده؛ بعد شرطِ سؤال و شاهدِ پشتیبان را بنویس. آیتَم باید با تمرینِ قبلی فرق داشته باشد. اگر با شریک تمرین می‌کنی، از او بخواه موضوع را عوض کند؛ مثلاً برنامه‌ی حرکت سرویس و یک تغییر برای جمعه. خودت متن را بنویس و جوابش را از قبل نخوان.

برای تمرینِ بعدی

همین روش را با فایلِ صوتی و سؤال‌های ندیده تمرین کن: شرط، تلاشِ اول، سپس بررسیِ شاهد. برای نمونه‌ی مستقل از نمونه‌سؤال‌های رسمی IELTS Academic استفاده کن و برای آشنایی با قالب آزمون، راهنمای رسمی IELTS Academic را ببین.

خودت را امتحان کن

سه پرسشِ اول، مرورِ متنِ محورند و نشان می‌دهند چگونه شرط و شاهد را بخوانی. در دو تمرینِ تولیدی، یک آیتِمِ رسمیِ نادیده را اول با صدا حل کن و بعد transcript یا کلید را باز کن؛ اگر با شریک تمرین می‌کنی، همان مسیر را با script تازه انجام بده. این مرور، سنجشِ نمره یا پیشرفتِ listening نیست.

Q 1

Text review (read only after an attempt): Tomorrow is Monday. The reception currently closes at 5 p.m. From Tuesday, it will close at 6 p.m. What time will it close tomorrow?

6 p.m., because it is the changed time.

5 p.m., because tomorrow is Monday and the Tuesday change has not started.

5 p.m., because the first time is always correct.

Q 2

Text review (read only after an attempt): The meeting was scheduled for Tuesday. Sorry, it has been moved to Thursday. What day is the meeting now?

Tuesday, because it was the original plan.

Thursday, because the speaker explicitly changes the earlier arrangement.

Thursday, because the final word is always the answer.

Q 3

Text review (read only after an attempt): The pass covers the gym and the pool. It does not include fitness classes. Which TWO facilities are included?

gym and fitness classes

gym and pool

pool only

Q 4

مسیر مستقل: در نمونه سؤال‌های رسمی IELTS Academic یک آیتم دیده‌نشده‌ی Listening Multiple Choice با یک پاسخ انتخاب کن. پیش از بازکردن transcript یا کلید، فقط با صدا جواب بده؛ بعد شرط سؤال، شاهدِ پشتیبان و پاسخ را بنویس. اگر با شریک تمرین می‌کنی، می‌تواند یک script تازه با دو مورد اطلاعات که ممکن است با هم اشتباه‌گیری بخواند یا ضبط کند.

Q 5

برای انتقال، یک آیتم Listening دیگر و دیده‌نشده، مثل Note Completion، از همان منبع رسمی انتخاب کن و دستورهای همان آیتم را رعایت کن. پیش از transcript یا کلید جواب بده؛ سپس شرط سؤال، شاهدِ پشتیبان و پاسخ را ثبت کن. این آیتم باید با تمرین قبل فرق داشته باشد. اگر با شریک تمرین می‌کنی، او می‌تواند گفت‌وگویی تازه با دو نقش و دو مورد اطلاعات که ممکن است با هم اشتباه‌گیری بسازد.

Q 6

Which repair avoids a universal distractor rule?

Always keep the last number you hear.

Always choose the future tense because plans are future.

Keep the question condition and find the local statement that supports it.

راهنمای بررسی پاسخ‌ها

تمرین 1

5 p.m., because tomorrow is Monday and the Tuesday change has not started.

گزینه‌ی دوم درست است. Tomorrow با Monday و زمان 5 p.m. جفت می‌شود. 6 p.m. اطلاعات واقعی است، اما برای شرط Tuesday. دلیل درست‌بودن 5 p.m. جایگاه کلمه نیست.

تمرین 2

Thursday, because the speaker explicitly changes the earlier arrangement.

گزینه‌ی دوم درست است. عبارت has been moved to Thursday در همین گفت‌وگو برنامه‌ی Tuesday را عوض می‌کند. از این نمونه نمی‌شود قانون همیشگی last word ساخت.

تمرین 3

gym and pool

گزینه‌ی دوم درست است. دستور سؤال TWO می‌خواهد، و gym و pool هر دو included هستند. fitness classes صریحاً حذف شده است؛ یک پاسخ درست هم به‌تنهایی task را کامل نمی‌کند.

تمرین 4

پاسخ واحدی وجود ندارد. در مسیر مستقل، بعد از تلاش transcript یا کلید را باز کن و شرط سؤال را به عبارت پشتیبان وصل کن. در مسیر شریک، script باید تازه باشد و پیش از attempt دیده نشود. در هر دو مسیر، اگر موردی را انتخاب کرده‌ای که ممکن است با اطلاعات دیگر اشتباه گرفته شود، ببین آیا واقعاً به شرط سؤال وصل بود یا نه.

تمرین 5

پاسخ واحدی وجود ندارد. برای انتقال، یک آیتم Listening دیگر و دیده‌نشده، مثل Note Completion، انتخاب کن و دستورهای همان آیتم را رعایت کن. پس از attempt، شرط سؤال و شاهد پشتیبان را کنار پاسخ ثبت کن. اگر فقط آخرین اطلاعات شنیده‌شده را انتخاب کرده‌ای، دوباره بررسی کن کدام بخش واقعاً به شرط سؤال وصل بود. در مسیر شریک هم همین بررسی را با نقش و عمل خواسته‌شده انجام بده.

تمرین 6

Keep the question condition and find the local statement that supports it.

گزینه‌ی سوم درست است. correction، alternative، negation، زمان فعل یا جایگاه یک کلمه فقط در بافت همان سؤال معنا پیدا می‌کنند. روش قابل انتقال، تطبیق شرط با شاهد محلی است.

مرور سریع

این‌ها قانون حذف گزینه نیستند؛ برای هر سؤال، شرط و شاهد همان بخش از صدا را کنار هم بگذار.

شرط سؤال

day، role، quantity، inclusion یا یک محدودیت دیگر را پیش از پخش مشخص کن.

alternative و correction

ببین در همین گفت‌وگو چه چیزی واقعاً عوض یا انتخاب شده است.

negation

مورد حذف‌شده را با فعل و شرط خود سؤال بخوان.

task و role

نام گوینده، عمل خواسته‌شده و تعداد پاسخ را با هم بررسی کن.

ترتیب بررسی

اول یک آیتم رسمیِ نادیده‌ی Listening Multiple Choice با یک پاسخ را حل کن، بعد transcript یا کلید و جفت شرط → شاهد را بررسی کن. شریک تمرین می‌تواند مسیر جایگزین باشد.

اگر این تمرین به کارت آمد و می‌خواهی در یک مسیر منظم ادامه بدهی، معرفی دوره را بخوان و ببین با سطح و هدف جور است یا نه.

اگر برای انتخاب مسیر آموزشی به راهنمایی نیاز داری، [صفحه‌ی مشاوره](#) را ببین.

IELTS

OPTIONAL NEXT STEP



دوره‌ی آیلتس

معرفی دوره را بخوان و ببین با هدف و سطح فعلیات جور است یا نه.

فرهاد میرسعیدی

farhadmirsaeedi.com